

“上好课”的王龙老师

王龙同志现任设计艺术学院院长助理兼产品设计系主任。出生教师家庭，从小耳濡目染，对教师这个职业有浓厚的热情，大学毕业后，如愿地选择了令他感到无比光荣和自豪的教师职业。从教18年来，



始终秉承父亲“上好课”的教诲，用心对待每一堂课，每一位学生，得到了领导、师生的一致好评，先后4次被评为年度优秀教师。同时，作为一名共产党员，具有较好的政治素养，组织观念



和全局意识强，头脑清醒，立场坚定，具有较强的政治敏锐性，具有坚定的信念，时刻与党中央保持高度一致，能时刻用共产党员的标准严格要求自己，认真贯彻落实党的方针政策，坚决执行学校学院的各种决策部署，积极参加党的群众路线活动，三严三实、两学一做等教育活动，敢于坚持原则，坚守底线。多次被评为学校的优秀共产党员。

怀着对教育事业的追求，不断地探索和实践，无私奉献，关爱学生，能做到为人师表，以高尚的师德严格要求自己。能够不断的充实和更新自己的专业知识，作为一名艺术设计专业的老师，前往被誉为国内最高艺术殿堂之一的清华大学美术学院进修，前往领军国内艺术设计教育和实践的广州美术学院读研，不断地丰富自己。注重专业知识的培养，积极带领学生参与各种学科竞赛，带领学生获得了包括中国大学生“互联网+”创新创业大赛国赛银奖、德国红点概念奖在内的国内外大赛奖项，成绩喜人。

所谓教书育人，教书的目的其实就是“育人”，针对不同的学生采用不同的教育方式，不仅是专业知识，还有为人之道！课堂上传授知识，课堂下与学生做朋友，引导他们树立正确的人生观价值观。

一、事业心、责任感强，工作业绩突出

大学生的专业教育非常重要，是学生一辈子所从事的专业。王龙老师尤其注重专业的人才培养。有人说，学生对专业的热情度不高，费口舌！但他却说，“没有教不好的学生，只有不称职的老师”！在专业上他鼓励学生，言传身教，时时以教师的职业道德规范为标准，衡量自己，约束自己，做出了学生的表率！

专业的学习，课堂的45分钟或者1个半小时，铃响下课，课后从不交流，这绝对不是他的教学理念！课上重理论，课下重实践。在课堂中，备课认真，讲述清晰，深入浅出，课堂活跃，在诙谐幽默的气氛中让学生理解各知识点，是他的上课风格。在课堂网络评教中，从未出现过“优秀”等级以下的评价，上过的每一门课程评教均在90分以上，学生的评教留言中大都是“喜欢老师的课”这类的评语，这些都是对他最大的肯定！在学校学院举办的多次教学比赛中获奖，2016年，经过层层选拔，被学校推选（全校仅推8名）到省里，代表学校参加湖南省普通高校教师课堂教学竞赛，获省级三等奖。在课堂下，他是在学院出了名的鼓励学生参与学科竞赛的老师。专业学习的好坏，不仅仅局限学校，更要收到社会的检验，那么参加学科竞赛，就是检验专业水平的一个非常好的平台。但是，要参与学科竞赛，这要求教师有无私的奉献精神，这就不是一堂课两堂课了，有些比赛，一拖就是几个月，在这些“折磨”的比赛中，坚持很重要，正是由于他的不放弃的精神，感染着学生，获得了回报。比如说，他带领学生参加全国到目前为止最具影响力的中国“互联网+”大学生创新创业大赛，经过近三个月的校赛，小胜后，意味着省赛的重新出发，学生意气风发，但面临全省各大高校的优秀作品，如临大敌，他和学生们一起，近两周的日夜奋战，全部材料重新整理设计，在省级公开答辩中获第一名、一等奖。在湖南农业大学举办的盛大颁奖晚会上，接过一等奖证书后，他在会场外就集合同学，因为国赛又是一战！看着学生疲惫的面庞，他鼓励学

生：国赛才是我们的目标，大家加油！又经过近一个月的反复修改，终于站上了在华中科技大学举办的国赛赛场，在比赛的三天中，他和学生一起，几乎没有睡过觉，每个人都还在修改作品，一天三会，学生知道他要求高，不到最后一刻，作品都是不完美的，苦战三天后，最终拿下了全国银奖！这也是湖南省的最好成绩！返校后，学校给我们开庆功会的时候，有个学生郑重的对他说：“王老师，没有你的鼓励，没有你的坚持，不会有今天的成功，谢谢您，给了我一段无悔的青春！”另一名团队学生在接受媒体采访时也说，“感谢王龙老师，特别感谢我在大学能遇到您这样的老师，让我们学到了很多，谢谢您！”他是学生的榜样！这是师德的力量！

在艺术设计界，获得红点奖、IF 设计奖、IDEA 奖，是设计的顶级荣誉。在这些大奖上有所突破，也就意味着专业教育得到了世界的认可，这是他一直希望达到的目标。在 2015 年，他带的学生蒋慧明同学第一个报喜讯，得到了红点设计大奖，并赴德国领奖，随后廖羽同学得了 IF 设计奖、红点奖；植超同学连得 8 项红点奖，都报喜讯，感谢他的教育和培养。他高兴之余，也稍有遗憾，因为获奖的都是已经毕业的学生，在校生如何寻求世界级大奖的突破呢？几年来都没有成功，他开始寻找原因，制定参赛计划，每天上午他在办公室指导学生作品，一直到截稿！就这样每天他的办公室里学生进进出出，有课的学生下课后中午过来，他找来获奖的 3 位学长返校与学生进行交流，经过近两个月的努力，学生反反复复的修改，他不厌其烦的态度，在 2016 年 4 月，最终选出 5 件作品参加红点奖。6 月出结果时，他指导陈松钦、宁怡星、罗兮骏、田启俊共同设计的“Angele Rule”获得红点奖年度产品设计概念奖。这也意味着学校在校生第一次获得红点奖这类世界顶级赛事的突破，在 2016 年 7 月，获奖的新闻先后被湖南日报、红网、湖南教育电视台报道，9 月，学生赴新加坡参加盛大的红点奖颁奖典礼，在校生第一次站在设计界的国际舞台上接受荣誉！同时，这次的获奖也给其他同学以极大的鼓舞。2017 年，他采用相同的方式，今年有 6 件作品通过红点奖的初赛，最终 1 件作品再获德国红点概念奖，让该世界顶级奖项得到延续。正是他身上的这种不放弃的劲儿，从不否定自己、更不否定学生！

近年来，他指导学生参加的比赛众多，大学生计算机设计大赛、大学生工业设计大赛、大学生广告设计大赛、中南之星大赛、大学生游艇设计大赛等等，指导学生毕业设计先后5次获得校级优秀毕业设计作品。对专业的坚持，对学生作品的指导和鼓励，成就了专业的喜人成绩。这是师德的力量！

二、关心学生成长，操心操力

真诚关心和爱护学生，不仅在思想上、学习上、生活上给予关心，而且要具体体现在实际行动上。王龙老师担任系主任，具有很强的凝聚力，担任班主任，具有很强的亲和力，经常与学生谈话谈心，沟通思想，问寒问暖，为学生的学习生活操心操力，帮助解决具体困难。

比如，在甲流猖獗的2010年，有一个学生清晨起床在寝室突发不适，怕被学校隔离，第一个想到的是王老师。王老师开车将他送至湖南省甲流集中救治的省人民医院，确诊后为甲流，给学生做思想工作，进行医学隔离医治。学生病好返校后，家长一同到学校表示感谢！家长说这种不顾自己安危的精神令人感动。

再如，有些学生进入大学后，丰富的大学生活令他们感到新鲜，而有些学生明明专业不错，却醉心于专业学习外的其他方面。有个王老师系里的同学，将学生社团的工作作为自己最重要的事情，专业成绩滑落严重，王老师找他谈话，让他参与自己的项目研究，努力纠正学生的学习态度，最后，在毕业设计答辩会上，该名同学很自豪的说，“我考上研究生了，感谢王龙老师，让我不要放弃专业。”现在，该同学是一名专业的无人机产品设计师。

每一届新生入学，王龙老师作为系主任，都会自己安排给新生开一个会，会上除了对专业的介绍，还会建议大学四年的学习计划，以及树立正确的人生观价值观，甚至恋爱观。很多学生反映，会后会思考很多，有助于迅速了解大学，制定学习计划。

王龙老师曾资助贫困的学生近两年的时间；学生车祸，在家长未到时，垫付医药费用，紧急展开救治；学生恋爱失败，抑郁独处，王老师找到谈心开导；外出实习，突遇状况，王老师始终首先站在学生的角度上考虑问

题……，正是由于王老师对学生的无私的毫不保留的关心爱护，乐于帮助他人，在学生中有极高的声望，得到学生的爱戴。

三、专业上孜孜不倦，追求自我提升

“上好课”是王龙老师的父亲对他的教诲。要能上好课，对自己专业的提升是必要的。近几年，他发表包括EI检索在内的期刊论文10余篇，主编及参编教材7本，主持省级厅级课题3项，校级教研教改课题2项，指导大学生研究性学习和创新性实验项目国家级1项、省级2项、校级6项，获规划教材立项1项。参与的教学成果获省级教学成果二等奖。

产品设计教育研讨会、工业设计产业论坛等会议的交流有助于把握行业动态和趋势。积极参与兄弟院校的交流学习，曾前往清华大学美术学院、中央美术学院、广州美术学院、广东工业大学、上海视觉艺术学院、上海应用技术大学、北京印刷学院、天津理工大学、西安美术学院、香港理工大学、台湾华梵大学等进行学术交流活动，对先进的教育理念、教学方法有自己独特的见解，并勇于创新，应用于自己的课堂教学之中，得到学生和专家的认可。

古人所云：“师者，传道、授业、解惑也。”教师，是传道授业，是教书育人。比起其他的从业人员，教师应该具备更高的道德修养、道德情操、道德境界。教书育人，为人师表。近二十年来，王龙老师把自己对事业、对学生真挚的爱，化作无私的奉献精神，全部倾注到教书育人的岗位上，在教育这块沃土上辛勤耕耘，无私奉献，起到了“以身立教”的作用。

作为一名老师，王龙老师用自己的爱心、知识点燃红烛事业，期待他再创辉煌征程。